

Tiefenrausch

Stereo-Komplettanlage Gamut schafft mit nur zwei Lautsprechern tiefstes Surround-Panorama.

Manchmal lohnt es sich, abseits üblicher Pfade auf die Suche nach Klangerlebnissen zu gehen – man wird überrascht.

Das kleine Dänemark gehört in der Hi-Fi-Welt traditionell zu den ganz Großen, nicht zuletzt dank der renommierten Sound-Schmieden Dynaudio und Bang & Olufsen. Neben den beiden Riesen werkeln im nordischen Königreich eine Menge kleinere Tüft-

ler, die sich zumeist auf die Fertigung von High-End-Equipment spezialisiert haben. Gamut Audio aus dem jütländischen Herning hat sich in der noch recht jungen Firmengeschichte bereits einen ausgezeichneten Ruf erarbeitet. Statt sich auf bestimmte Komponenten zu spezialisieren, decken die Dänen das komplette Spektrum vom CD-Player bis zum Verbindungskabel ab. Auf dem Prüfstand: die Kombination aus dem CD-Player CD3,

dem Stereoverstärker Si100 und den Boxen Phi7. Im Wortsinn wie geschaffen füreinander und sorgfältig aufeinander abgestimmt.

Zweieiige Zwillinge und zwei zauerhafte Boxen-Brüder

Schon äußerlich spielt das Trio perfekt zusammen: CD-Player und Verstärker sieht man an ihren gebürsteten Aluminiumfronten, den markanten Kühlrippen und ihren blau beleuchteten



Beide Komponenten sind bis ins Detail ausgesprochen hochwertig verarbeitet. Ein Blick ins Innere offenbart, mit welcher Sorgfalt jedes einzelne Kabel verlegt wurde.

Fotos: Thomas Riese

Displays auf den ersten Blick an, dass sie Geschwister aus gutem Hause sind. Verglichen mit diesem futuristischen Design wirken die beiden Drei-Wege-Boxen Phi7 in ihrem Holz-Finish klassisch zurückhaltend – bis man die dunklen Stoffabdeckungen entfernt und darunter je fünf 150-Millimeter-Tiefmitteltöner und ein 25-Millimeter-Tweeter zutage treten. Optisch weniger auffällig, aber ausgesprochen pfiffig sind die höhenverstellbaren Klappfüße, die in jeder Position optimalen Stand garantieren. Aber genug gestaunt – wie klingt das Trio?

Wer die Augen schließt, findet sich direkt vor der Bühne wieder.

Was den akustischen Charakter der Kombination aus Phi7, Si100 und CD3 definiert, ist seine schier unglaubliche Tiefe und Transparenz. Die Dänen schaffen ein überwältigend plastisches Klangbild. Schließt man die Augen, wähnt man sich in der ersten Reihe des Konzertsaals. Jedes Instrument, jeder Ton ist exakt zu orten. Selbst eine Surround-Anlage mit entsprechendem Quellmaterial vermittelt diesen Effekt kaum glaubwürdiger. Dabei tönt das Ensemble angenehm weich, wird selbst in den höchsten Lagen und Pegeln nie aufdringlich oder gar scharf. Im Gegenteil, die Anlage spielt ihre Stärken sogar erst unter Hochlast richtig aus; flüsterleise fehlt es ihr etwas an Präzision und einem soliden Bassfundament. Aber wer will schon leise hören, wenn er ein so großes akustisches Erlebnis wie die Gamut voll und laut ausschöpfen kann. (rs) **SE**

GAMUT-KOMBINATION	
+	Sehr plastisches Klangbild
+	Angenehm weicher, natürlicher Sound
+	Hochwertiges Material
+	Klare Linienführung
-	Billige Fernbedienung
SEHR GUT	
NOTE 1,3	

Hersteller	Gamut
Webseite	www.gamutaudio.com
Komponenten und Preis	CD3, ca. € 6.000,- Si100, ca. € 5.300,- Phi7, ca. € 5.000,- (Paar)
Technische Daten	Phi7
Bauweise	Drei-Wege-Bassreflex
Chassis	5x Tiefmitteltöner 150 mm 1x Hochtöner 25 mm
Frequenzumfang	35 bis 40.000 Hz
Impedanz	4 Ohm
Technische Daten	Si100
Leistung	2x 130 Watt an 8 Ohm
Technische Daten	CD3
D/A-Wandler	Burr Brown PCM 1792

Phi7: Sätze fünf Tiefmitteltöner gruppieren sich um einen Hochtöner. Die höhenverstellbaren Klappfüße garantieren sicheren Stand in jeder Position.

